

## Daniel Lahaise

info@daniellahaise.com  
daniellahaise.com

### Formation générale

- 2018 Attestation d'études professionnelles en pédagogie de l'enseignement supérieur. UQAM. (En cours).  
2013 Maîtrise en arts visuels et médiatiques. Profil création. Université du Québec à Montréal. Montréal.  
2008 Baccalauréat ès beaux-arts. Majeure en peinture et dessin. Université Concordia. Montréal.  
2003 Diplôme d'études collégial en arts plastiques. Cégep du Vieux Montréal. Montréal.

### Expositions individuelles

- 2018 *Comblers le vide*. Centre culturel de Notre-Dame-de-Grâce. Montréal. 10 mars-29 avr.  
2015 *Dédaléen*. Galerie Lilian Rodriguez. Montréal. 21 nov.-19 déc.  
2014 *Anatomie des Interlignes*. Maison de la culture Frontenac. Montréal. 4 sept.-5 oct.  
2013 *Interlignes\_ genèse et possibilités*. Galerie Plein Sud. Longueuil. 14 sept.-19 oct.  
2012 *À la cinquantième seconde*. Galerie Lilian Rodriguez. Montréal. 14 sept.-27 oct.

### Expositions collectives

- 2018 Parle-moi d'amour Montréal 2018. Exposition-encan. Montréal. 15-28 mars.  
2017 *Exposition-encan Plein Sud*. Galerie Plein Sud. Longueuil. 19-26 oct.  
*Parle-moi d'amour, 25<sup>e</sup> anniversaire des Impatients, Exposition-encan*. Musée d'art contemporain de Montréal. 22-29 mars.  
2016 *Vendu-Sold. Encan-bénéfice d'art contemporain. Les Éditions Esse*. Musée des beaux-arts de Montréal. 24 nov.  
2015 *Encan de la Galerie Plein Sud 2015*. Longueuil. 24 sept.  
*Surfaces*. Galerie Lilian Rodriguez. Montréal. 3 juin-18 juil.  
*Parle-moi d'amour 17<sup>e</sup> Édition, Exposition-encan*. Les Impatients. Montréal. 5 fév.-18 mars.  
2014 *100% Dessin*. Galerie Lilian Rodriguez. Montréal. 27 sept.-1 nov.  
2013 *Encan de la Galerie Plein Sud 2013*. Longueuil. 2 oct.  
*Un regard sur la peinture au Québec*. Galerie Lilian Rodriguez. Montréal. 7 sept.-12 oct.  
*La jeune peinture et ses collectionneurs*. Commissariat : Réal Lussier. Galerie Plein Sud, Longueuil. 9 mars-20 avr.  
2012 *Possible Dimensions*. Studio Béluga. Montréal. 17-26 août.  
2011 *(Re) Penser la peinture*. Galerie Lilian Rodriguez. Montréal. 17 sept.-29 oct.  
*Assortiment*. Espaces Jean Brillant. Montréal. 23 sept.-15 oct.  
*Fusion, 33<sup>e</sup> Exposition annuelle des Amis de la Peinture de Saint-Léonard*. Galerie Port Maurice. Saint-Léonard. 28 avr.-7 mai.  
*Dessin à dessein*. Galerie Lilian Rodriguez. Commissariat : Réal Lussier. Montréal. 9 avr.-28 mai.  
*La Nuit Blanche au CDEX*. Galerie CDEX. Montréal. 26 févr.  
2010 *Encan annuel de la galerie CDEX*. Montréal. 2 déc.  
*Salon de l'Est*. Galerie L'Art Passe à l'Est. Montréal. 12 août.  
*Double jeu*. Galerie CDEX. Montréal. 19-22 avril.  
2009 *États des lieux #2*. Galerie CDEX. Montréal. 6-10 déc.  
*7e Exposition annuelle des finissants en beaux-arts de Concordia*. Galerie FOFA. Montréal. 8-26 juin.

### Résidence

- 2013 Programme croisé Québec/France – Centre d'art de l'Yonne / C2S Arts et événements.  
Auxerre, France. 4 nov.-14 déc.

## Daniel Lahaise

info@daniellahaise.com  
daniellahaise.com

### Expérience de travail et expertise

2017-2018	Enseignant en arts plastiques. École secondaire Henri-Bourassa. Montréal.
2017	Stagiaire en enseignement des arts plastiques. Collège Sainte-Anne. Lachine.
2014-2016	Professeur. Cours de dessin et Teambuilding. L'Infusart. Montréal, Kahnawake.
2015	Artiste invité. Programme SéminArts du Musée d'art contemporain de Montréal. Montréal
2014	Membre de jury. Programme croisé Québec/France – Centre d'art de l'Yonne / C2S Arts et événements.
2010-2014	Professeur. Cours de dessin. Les Cours du Samedi à l'UQAM. Montréal.
2012	Auxiliaire d'enseignement. Activité de synthèse. Baccalauréat en arts visuels et médiatiques. Professeur Mario Côté. UQAM. Montréal.
2012	Professeur. Cours de dessin. Mine d'Art. Beloeil.
2010-2012	Professeur. Cours de dessin. Les Amis de la Peinture de Saint-Léonard. Montréal.
2009-2011	Trésorier et responsable des demandes de subventions pour la galerie CDEX. Montréal.

### Articles de presse

2015	Fimbry, Myriam. Reportage. « <i>Apprendre à collectionner l'art contemporain</i> ». Radio Canada Première. <u>Désautels le dimanche</u> . 20 déc. Delisle-Crevier, Patrick. « <i>L'univers Dédaléen de Daniel Lahaise</i> ». <u>Le 24 heures</u> . Week-end. 27-29 nov. : W16. Ménard, Marie-Gabrielle. Entrevue. Radio CIBL. Montréal s'EXPOse. 3 nov. Frenière, Paul-Henri. « <i>Cégep...</i> » <u>Mobiles. Média communautaire Maskoutain</u> . 4 mars.
2014	Sellès, Véronique. « <i>L'an dernier...</i> » <u>L'Yonne Républicain</u> . 5 nov. P.9.
2013	Albrecht, Roland. « <i>Un québécois à Auxerre</i> » <u>L'Yonne Républicaine</u> . 14 déc. : P.13. Lambertini, Catherine. « <i>L'art québécois en immersion</i> » <u>YonneMag</u> . 30 nov. : X.
2012	Delgado, Jérôme. « <i>Choses blanches, entre artifices et matières</i> » <u>Le Devoir</u> 21 oct. : E-9. Lefebvre, Maude. « <i>Daniel Lahaise à la galerie Lilian Rodriguez</i> » <u>The Belgo Report</u> . 14 oct.
2011	Delgado, Jérôme. « <i>Expositions - Soif de dessin</i> » <u>Le Devoir</u> 30 avr. : E-9.

### Prix/Bourses

2015	SODEC. Programme d'aide aux artistes en arts visuels. Production d'œuvres d'art.
2014	Finaliste pour la bourse de la fondation ForCGal à Québec.
2012	Premier prix du concours Possible Dimensions. Studio Béluga/Faux cadres Canal.

### Publications

2015	Page couverture du roman <i>L'œil de cuivre</i> . Samson, Pierre. Éditions Les Herbes rouges.
2009	Revue d'exposition. « <i>Le corps volatil</i> ». Fibre Quaterly, Volume 5-1, Hiver.

### Catalogues

2013	Chagnon, Katrie. <u>Daniel Lahaise Interlignes : genèse et possibilités</u> . Catalogue d'exposition. Les éditions Plein sud. Longueuil. 2013. 16 p. Lussier, Réal. <u>La jeune peinture et ses collectionneurs</u> . Catalogue d'exposition. Les éditions Plein sud. Longueuil. 2013. 96 p.
------	---

### Collections

La collection d'œuvres d'art contemporain du Cégep de Saint-Hyacinthe.  
La collection Landriault-Paradis.  
Collections privées au Canada et en Amérique du Sud.